

Konzertbüro der Wiener Konzerthausgesellschaft

Donnerstag, den 1. April 1920, abends 6 Uhr
im Kleinen Konzerthaus-Saale

Prof. Leo Mac Caul-Smyth
(Cambridgé-University)

Oscar Wilde-Evening

.....

PROGRAMM:

A short biography and selected readings from his works

1. The picture of Dorian Gray.
2. The model Millionaire.
3. The happy Prince.
4. The Nightingale and the Rose.
5. The selfish Giant.
6. De Profundis.
7. The Ballad of Reading Gaol.



Verlag der Konzerthausprogramme, Wien I, Karlsplatz 6 (Universal-Edition).



Preis K 1.—.