

Zweigverein Wien, Leopoldstadt — „Rotes Kreuz“

II., Schiffamtsgasse Nr. 3

Grosser Konzerthausaal

Sonntag, den 4. April 1920, abends halb 6 Uhr

Wohltätigkeits-Akademie

zugunsten der Kriegsblinden-Fürsorgeaktion des Vereines

.....

Vortrags-Ordnung:

- | | | |
|--|-----------------------------------|-----------------------|
| 1. Liszt | Tarantelle. | Cilli Horst-Horowitz. |
| 1. Hebbel | Dem Schmerz sein Recht. | |
| Göthe | Gesang der Erzengel aus „Faust“. | |
| | Osterspaziergang aus „Faust“. | |
| | Die Legende vom Hufeisen. | |
| Frieda Schanz | Das Elend. | Annie Rosar. |
| 3. Altwiener Lieder mit Klavierbegleitung. | | Blanka Glossi. |
| 4. Lieder. | | Alfred Piccaver. |
| P A U S E. | | |
| 5. Eibenschütz | Ich hab' zur letzten guten Nacht. | |
| Hermann | Sag' mir nur einmal ja. | |
| | Dora Keplinger-Eibenschütz. | |
| 6. Liszt | Ungarische Rhapsodie. | |
| Strauß | Walzer-Paraphrase. | Cilli Horst-Horowitz. |
| 7. Gedichte und Lieder zur Laute. | | Otto Treßler. |
| 8. Wieniawski | Legende. | |
| Zarzycki | Mazurka. | Franzi Paschka. |
| 9. Arien. | | Hermine Kittel. |

Klavierbegleitung: OTTO SCHULHOF.

Klavier: Bösendorfer.

Änderungen vorbehalten.

Verlag der Konzerthausprogramme, Wien I, Karlsplatz 6 (Universal-Edition).

Preis K 1.—.