

Konzertbüro der Wiener Konzerthausgesellschaft

Montag, den 12. April 1920, 6 Uhr abends

im Mittleren Konzerthausaale

Arien- und Liederabend

Heinrich Liebenfels

Am Klavier: OTTO SCHULHOF

PROGRAMM:

- Brahms** Die Mainacht.
Feldeinsamkeit.
- Wolf** Der König bei der Krönung.
Verschwiegene Liebe.
- Grieg** Ein Schwan.
- Mahler** Ich bin der Welt abhanden gekommen.
- Reger** Mein Traum.
- Verdi** Rezitativ und Arie aus „Der Maskenball“.

P A U S E.

- Strauß.** Ich trage meine Minne.
Traum durch die Dämmerung.
Das Rosenband.
- Wagner** Wotans Abschied aus „Die Walküre“.

Klavier: **Bösendorfer.**

Verlag der Konzerthausprogramme, Wien I, Karlsplatz 6 (Universal-Edition).

Preis K 1.60.