



Kleiner Konzerthausaal

Mittwoch, den 14. April 1920  
abends  $\frac{1}{2}$  7 Uhr.

Sonatenabend

# Friedrich Gruber

(Klavier)

Mitwirkend: **Margarete Kolbe (Violine)**

## PROGRAMM:

1. **Beethoven** . . . . . Sonate A-dur op. 30 Nr. 1.  
Allegro. — Adagio molto espressivo.  
— Allegretto con variazioni.
2. **Brahms** . . . . . Sonate C-dur op. 1 (für Klavier).  
Allegro. — Andante (nach dem alt-  
deutschen Minnelied):  
Verstohlen geht der Mond auf,  
Blau, blau Blümelein;  
Durch Silberwölkchen führt sein Lauf  
Blau, blau Blümelein.  
Rosen im Tal,  
Mädel im Saal  
O, schönste Rosa!  
Scherzo. Allegro molto e con fuoco.  
Finale. Allegro con fuoco.
3. **Karol Szymanowski** . . . . . Sonate D-moll op. 9.  
Allegro moderato. Patetico. Molto  
tranquillo dolce.  
Andantino tranquillo e dolce.  
Finale. Allegro molto, quasi presto.

Klavier: **Bösendorfer.**

Verlag der Konzerthausprogramme: Wien I, Karlsplatz 6 (Universal-Edition).



**Preis K 1.—.**

Stern & Steiner, Wien.