

KONZERTDIREKTION GUTMANN (HUGO KNEPLER)

Samstag, den 17. April 1920
im Mittleren Konzerthaus-Saale

KONZERT
LAJOS SCHUK

Mitwirkend: **ERZSI LENARD** (Klavier).

.....
P R O G R A M M:

1. **Boccherini** Sonate A-dur für Violoncell und Klavier.
Adagio.
Allegro.
2. **E. Lalo** Konzert für Violoncello D-moll.
Lento. — Allegro maestoso.
Intermezzo.
Introduction. — Allegro vivo.
3. **Chopin** Ballade As-dur.
Alfred Bortz Capriccio. **Erzsi Lenard.**
4. **Tschaikowsky** Variationen über ein Rokoko-Thema,
op. 33
Moderato assai quasi Andante. — Variationen: I., II. Tempo della Thema. III. Andante sostenuto. IV. Andante grazioso. V. Allegro moderato. VI. Adagio. VII. Allegro vivo.
5. **A. Glazounow** Chant du Menestrel.
D. Popper Chant du soir.
Ch. Dawidoff Am Springbrunnen.

Klavier: **BÖSENDORFER**.

Verlag der Konzerthausprogramme, Wien I, Karlsplatz 6 (Universal-Edition).

Preis K 1.—.