

Wiener Konzert-Verein

Montag, den 19. und Dienstag, den 20. April 1920,
abends 7 Uhr

im Großen Saale des Wiener Konzerthauses

Statutarische Mitglieder-Konzerte

Mitwirkend:

Lina Gröschl-Glawischnig (Alt) — Karl Fälbl (Tenor)

Anton Tausche (Bariton) — Heinrich Braun (Baß)

Die Singakademie des Wiener Konzertvereines.

Dirigent:

FERDINAND LÖWE

.....

Weber Ouvertüre zu „Der Freischütz“.

Rich. Strauß Eine Alpensinfonie.

Mendelssohn „Die erste Walpurgisnacht“
(Goethe), für Chor, Solostimmen
und Orchester.

