

Konzertdirektion Gutmann (Hugo Knepler)

Montag, den 26. April 1920

im Großen Konzerthaus Saale

ORCHESTERKONZERT

zugunsten der Heilanstalt „Alland“ und der Kriegerwaisen

unter Leitung von

Dr. RICHARD STRAUSS

Mitwirkend: Kammersängerin

SELMA HALBAN-KURZ

und HEDY BUDISCHOWSKY



P R O G R A M M:

1. **Richard Strauß** . . . »Don Juan«, symphonische Dichtung
für großes Orchester.
2. **Händel** Rezitativ und Arie aus »L'Allegro Il
Penseroso ed Il Moderato« (für
Sopran mit obligater Flöte).
Selma Halban-Kurz.
Flöte: Ary von Leeuwen.
3. **Richard Strauß** . . . Burleske. **Hedy Budischowsky.**
4. **Richard Strauß** . . . Morgen.
Freundliche Vision.
Ständchen. **Selma Halban-Kurz.**
Am Klavier: **Der Komponist.**
5. **Richard Strauß** . . . »Tod und Verklärung«. Tondichtung
für großes Orchester. op. 24.

Klavier: Bösendorfer.

Verlag der Konzerthausprogramme: Wien I, Karlsplatz 6 (UNIVERSAL-EDITION).

Preis K 3.—.