

Wohltätigkeitsabend des Internationalen Komitees zur Unterstützung von Flüchtlingen, unter freundlicher Mitwirkung des Ballettmeisters G. Kjakscht, der Solisten des Staatsopernballetts und der Solisten des Großen Theaters in Moskau S. Illjina.

Großer Konzerthaus-Saal

Donnerstag, den 29. April 1920, abends 7 Uhr

BALLETT-ROUT

Programm:

I. Ballett-Divertissement

1. Chopin Polonaise.
2. Tschaikowski Mazurka.
Frl.: Mindszenti, Fränzel F., Fränzel H., Guttera.
Herren: Bauer, Birkmayer, Fränzel W., Fränzel R.
3. Délibes Schmetterling und Blumen.
Frl.: Pichler, Buchinger, Horvath, Pfundmayr, Krausenecker.
4. Gavotte. Frl.: Illjina, Mindszenti.
5. Matrosentanz. Herren: Bauer, Fränzel R., Fränzel W.
6. Rubinstein Spanischer Nationaltanz.
Frl. Buchinger.
7. Orchestereinlage.
8. Saint-Saëns Sterbender Schwan. Frl. Illjina.
9. Rubinstein Valse Caprice.
Frl.: Buchinger, Horvath, Pfundmayer, Mindszenti, Krausenecker,
Fränzel F., Fränzel H., Guttera, Losch, Raab.
10. Wieniawski Mazurka. Frl. Illjina, Herr Kjakscht.

Mitwirkend: DAS SYMPHONIE-ORCHESTER.

Musikalische Leitung: Kapellmeister der Staatsoper Josef Klein.

II. Rout im Foyer des Konzerthauses

Buffet, Bodega, Blumen, Serpentina, Ballettschönheitskonkurrenz
dotiert mit 3 Preisen.

III. 9 Uhr Ball

Ballmusik: Kapelle WACEK.

Preis 1 Krone.