

# KONZERTDIREKTION GUTMANN (Hugo Knepler)

Dienstag, den 4. Mai 1920  
im Großen Konzerthaus-Saale

## Bunte Tänze

# Lo Hesse — Joachim von Seewitz

Am Klavier: **Otto Schulhof** — Violine: **Carl Berla**

Orgel: Prof. **Georg Valker**

### PROGRAMM:

#### I. TEIL.

- |                                                                                      |                |                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------|----------------|--------------------------------------------|
| 1. Heliogabal . . . . .                                                              | Frank.         | J. v. Seewitz.                             |
| Opferkult des jungen römischen Kaisers Basianus zu Emesa im Tempel des Sonnengottes. |                |                                            |
| 2. Tanzlied . . . . .                                                                | Kreisler.      | Lo Hesse.                                  |
| 3. Tanz in Weiß . . . . .                                                            | Chopin.        | J. v. Seewitz.                             |
| 4. Humoreske . . . . .                                                               | Grieg.         | Lo Hesse.                                  |
| 5. Altes Ballett aus der Zeit<br>Louis XV. . . . .                                   | Originalmusik. |                                            |
| 6. Nocturne . . . . .                                                                | Chopin.        | Lo Hesse — J. v. Seewitz.                  |
| 7. Walzer in Blau . . . . .                                                          | Chopin.        | Otto Schulhof.<br>Lo Hesse — J. v. Seewitz |

#### P A U S E.

#### II. TEIL.

- |                               |                |                           |
|-------------------------------|----------------|---------------------------|
| 8. „Licht und Schatten“ . . . | Sibelius.      | Lo Hesse — J. v. Seewitz. |
| 9. Tanzender Narr . . . . .   | Debussy.       | J. v. Seewitz.            |
| 10. Polka . . . . .           | Originalmusik. | Lo Hesse.                 |
| 11. Toreador (Manteltanz) . . | Rubinstein.    | J. v. Seewitz.            |
| 12. Venezianische Maskerade . | Moszkowsky.    |                           |
| Lo Hesse — J. v. Seewitz.     |                |                           |
| 13. Gavotte mignonne . . . .  | Moirêt.        |                           |
| Valse impromptu . . . . .     | N. Wilm.       | Otto Schulhof.            |
| 14. Aufforderung zum Tanz .   | Weber.         | Lo Hesse — J. v. Seewitz. |

Kostümentwürfe von **Walter Schnackenberg**.

Klavier: **Bösendorfer**.

Verlag der Konzerthausprogramme, Wien I, Karlsplatz 6 (Universal-Edition).

Preis K 1.—.