

Konzertbureau der Wiener Konzerthausgesellschaft

Freitag, den 7. Mai 1920, halb 7 Uhr abends
IM MITTLEREN KONZERTHAUSSAAL

FESTKONZERT

anlässlich des 25jährigen Jubiläums der Frau Prof. **REGINA WEISS**

unter der Leitung des Kapellmeisters Herrn

KARL SEVERIN

—————

1. VERDI Agnus Dei aus dem Requiem für Soli und Chor.
Soli: Fr. Lauterbach, Fr. Rosenberg.
2. HANDEL Arioso für Bariton. Solo gesungen von Herrn
Leop. Schwarz. Cello: Frl. Hansi Fischer.
3. WEBER Ocean-Arie aus „Oberon“. Fr. Fini Ungar.
4. PUCCINI Arie des Cavaradossi aus „Toska“.
- LEONCAVALLO Mattinata. Herr Felix (Karltheater).
5. KORNGOLD Liebesbriefchen.
- HORN Nur einmal sag', dass du mich liebst.
- CORNELIUS Aus dem hohen Liede.
Fr. Helma Carneri-Kurz
6. VERDI Arie der Ulrika aus „Maskenball“.
- Arie der Fides aus „Prophet“.
Fr. Anni Rosenberg.
- P A U S E .
7. BEETHOVEN Mit einem gemalten Bande.
- MEYERBEER Pagen-Arie aus „Hugenotten“.
Frl. Eva Seemann.
8. MENDELSSOHN „Höre Israel“ aus Elias.
- VERDI Arie der Leonore aus „La forza del destino“.
Fr. Alné Karring.
9. PUCCINI Arie der Butterfly.
- LIO HANS Märzensturm. Frl. Grete Gahr.
10. AMBROISE THOMAS Wahnsinnsarie der Ophelia aus „Hamlet“.
Frl. Helene Paschmakowa.
11. VERDI Duett aus „Aida“.
Fr. Fini Ungar. Fr. Anni Rosenberg.

Am Klavier: Kapellmeister **KARL SEVERIN**

Klavier: **BÖSENDORFER.**

Verlag der Konzerthausprogramme Wien I, Karlsplatz 6 (Universal-Edition).

Preis **3 Kronen.**