

Eltern-Verein und Vereinigung der Knaben- und Mädchen-
Volksschule, Wien XX, Gerhardusgasse 7

Donnerstag, den 13. Mai 1920 (Feiertag), um $\frac{1}{2}$ 4 Uhr nachm.,
im Mittleren Konzerthausaale, III., Lothringerstraße 20

Vortrags-Akademie „Aus der Biedermeierzeit“

Mitwirkend:

Dr. JOSEF BERGAUER, Gesang und Deklamation, ROSMARIE
HILD, Konzertsängerin, Professor KARL LAFITE, Klavier, RIKI
RAAB, Solotänzerin der Staatsoper, Alt-Wiener Quartett Schreinzer
(KARL SCHREINZER, Violine, JOSEF WAIS, Violine, ANNI ANTL-
PLAKOWITZ, Harmonika, LEOPOLD HAMETTER, Guitarre.

VORTRAGSORDNUNG:

- | | |
|---|-------------------------|
| 1. Wolfgang A. Mozart: Menuett | } Quartett Schreinzer |
| 2. Franz Schubert: „Moment musical“ | |
| 3. Wolfgang A. Mozart: „Die Verschweigung“ . | } Rosmarie Hild |
| „Warnung“ | |
| 4. Franz Schubert: „Die Forelle“ | } Professor Karl Lafite |
| 5. Josef Haydn: Thema und Variationen F-moll | |
| 6. Ferdinand Raimund: „Der Bauers Millionär“ | } Dr. Josef Bergauer |
| I. Aufzug, 4. und 8. Auf- | |
| tritt (mit Lied) | |
| „Das Jagdlied“ aus „Der | |
| Verschwender“ | |

P A U S E.

- | | |
|---|-----------------------|
| 7. Franz Schubert: Deutsche Tänze | Professor Karl Lafite |
| 8. Johann Strauß: Fledermaus-Polka | } Riki Raab |
| „An der schönen blauen Donau“ | |
| Begleitung: Quartett Schreinzer | |
| 9. Josef Strauß: „Aus der Ferne“, Polka Mazur | } Quartett Schreinzer |
| 10. Josef Lanner: „Abendsterne“, Walzer | |
| 11. Johann Nestroy: „Das Mäd'l aus der Vor- | } Dr. Josef Bergauer |
| stadt“, I. Aufzug, 11. Auf- | |
| tritt, Volksweisen, Alt- | |
| Wienerlieder u. Couplets | |

Verlag der Konzerthausprogramme: Wien I, Karlsplatz 6 (Universal-Edition).

Preis K 1.—.