

Konzertdirektion Gutmann (Hugo Knepler)

Dienstag, den 18. Mai 1920
im MITTLEREN KONZERTHAUS-SAALE

KONZERT

Jolanthe Garda (Gesang)
Susanne Kiss (Klavier)

Programm:

1. **Bach** Italienisches Konzert.
Allegro animato.
Andante molto espressivo.
Presto gioioso. **Susanne Kiss.**
2. **Schumann** Provençalisches Lied.
Der schwere Abend.
Ihre Stimme. **Jolanthe Garda.**
3. **Schumann** Symphonische Etuden.
Susanne Kiss.
4. **Marx** Marienlied.
Valse de Chopin.
Nocturne. **Jolanthe Garda.**
5. **Brahms** Intermezzo Es-dur op. 117.
Capriccio D-moll op. 116.
Bartók Abend am Lande.
Bärentanz.
Dohnányi Rhapsodie C-dur. **Susanne Kiss.**
6. **Max Kowalsky** Vier Gedichte aus dem „Pierrot
lunaire“:
Der Mondfleck.
Colombine.
Die Heimfahrt.
Die Laterne.
Liszt Die drei Zigeuner. **Jolanthe Garda.**

Begleitung: **OTTO SCHULHOF.**

Klavier: **BOSENDORFER.**

Verlag der Konzerthausprogramme, Wien I, Karlsplatz 6 (Universal-Edition).

Preis K 3.—.