



MEISTERAUFFÜHRUNGEN WIENER MUSIK VERANSTALTET VON DER GEMEINDE WIEN 13. MAI BIS 26. JUNI 1920

SONNTAG, DEN 6. JUNI 1920, ABENDS 7^{1/2} UHR,
IM GROSSEN KONZERTHAUS-SAAL

DAS FREIHEITSLIED

1. JOSEF SCHEU: Festgesang Männerchor mit Orchesterbegleitung
2. HEINRICH RIVA: Lied der Schnitter Gemischter Chor mit Orchesterbegleitung
3. JOSEF SCHEU: Sonntagslied Gemischter Chor
4. EDUARD KREMSEK: Im Winter Männerchor
5. JOSEF SCHEU: Hoffnung Männerchor mit Orchesterbegleitung
6. ERNEST NUSSBAUM: Der Morgen tagt (Uraufführung) Männerchor mit Orchesterbegleitung
7. ROBERT KONTA: Ouvertüre zur Oper „Verirrt“ (Uraufführung) Dirigent: Der Komponist
8. a) GUSTAV MAHLER Lied des Verfolgten im Turm
b) RICHARD STRAUSS Der Arbeitsmann
c) EGON LUSTGARTEN Das rote Lied (Uraufführung)
9. JOSEF SCHEU: Bet' und arbeit' Männerchor
10. KARL GOLDMARK: Ein armer Mann, ein braver Mann Männerchor
11. JOSEF SEYFRIED: Trotzlied Männerchor
12. KARL CIZEK: In die Berge Männerchor
13. JOSEF SCHEU: Ein neues Lied Männerchor in Walzerform mit Orchesterbegleitung
14. JOSEF SCHEU: Lied der Arbeit Gesamtchor

AUSFÜHRENDE: DER GAU WIEN DES REICHSVERBANDES
DER ARBEITERSÄNGER ÖSTERREICHS — DAS SINFONIE-
ORCHESTER (KONZERTVEREIN-TONKÜNSTLER) — OPERN-
SÄNGER FRITZ KRENN (MITGLIED DER STAATSOPER)

Die Chöre 1 bis 3 und 9 bis 11 leitet Bundes-Chormeister JOSEF SEYFRIED, die Chöre 4 bis 6
und 12 bis 14 Bundes-Chormeister HEINRICH SCHOOF, Nr. 7 leitet der Komponist ROBERT
KONTA, Nr. 8 EGON LUSTGARTEN

PREIS 4 KRONEN