

WIENER FESTSPIEL-ZYKLUS

Leitung: **HEINRICH de CARRO.**

Großer Konzerthaus - Saal

Dienstag, den 29. Juni 1920, halb 11 Uhr vormittags

Wiener Melodienreigen

„Bühnengestalten aus der modernen Operette“

Programm:

1. Melodienreigen Professor **Otto Weber.**
 2. **Conférence.**
Franz Lehar Lied aus der Operette „Wiener Frauen“.
Burgschauspieler **Karl Zeska.**
 3. **Josef Strauß** Entréelied der Hanni aus „Frühlingsluft“.
Finni Meller
 4. **Edmund Eysler** Auftrittslied aus der Operette „Bruder Straubinger“.
Heinrich de Carro
 5. **Emerich Kalmán** Duette aus der Operette „Faschingsfee“
Mizzi Mader — Hans Stilp
 6. **Oskar Strauß** Held meiner Träume aus „Der tapfere Soldat“.
Emerich Kalmán Lied aus der Operette „Faschingsfee“.
Lied aus der Operette „Die Czardasfürstin“.
Ida Russka.
 7. **Leo Fall** }
Franz Lehar } Duette.
Betty Fischer — Hubert Marischka.
 8. **Alexander Krakauer** Der gute Himmelvater.
Was Menschenhände alles können. } **Wiener Lieder und Kuplets**
Die wahre Liebe ist das nicht. }
Heinrich de Carro.
 9. Melodienreigen Professor **Otto Weber.**
- Am Klavier: **ERICH MELLER.** Flügel: **Bösendorfer.**

— Letzte Veranstaltung in dieser Spielzeit. —

Verlag  Konzerthausprogramme, Wien I, Karlsplatz 6 (Universal-Edition).

Preis K 2.—.

Stern & Steiner, Wien.