

Internationale Konzertdirektion „Ika“ Ges. m. b. H.

Wien I, Weihburggasse Nr. 9.

GROSSER SAAL DES KONZERTHAUSES
Donnerstag, den 23. September 1920, 7 Uhr abends

KONZERT

DER FREIEN POLITISCHEN
VEREINIGUNG SOZIALDEMOKRATISCHER ANGESTELLTER

PROGRAMM:

1. **F. Schubert** Forellen-Quintett.
Hugo Gottesmann, Ernst Moravec,
Julius Goldberg, August Schmidt,
Trude Zerner.
2. a) **Puccini** Arie aus „Tosca“.
- b) **Bizet** Arie aus „Carmen“.
Albin von Rittersheim, Volksoper.
3. a) **Johann Strauß** „Der Liebesnarr“.
- b) **Franz Liszt** „Zweite Rhapsodie“.

P A U S E.

Grete Wiesenthal.

4. „**Carry kauft alles**“. Sketch von **Homunkulus**.

P e r s o n e n :

Carry, eine reiche Amerikanerin . . . **Fr. Witt**
Ein Diener **H. Müller**
Ein Groom **H. Patou**

Am Klavier: **Emma Patou**

5. a) **W. A. Mozart** Arie aus „Die Entführung aus dem
Seraill“.
- b) **Verdi** Arie aus „Rigoletto“.
Hedwig von Debicka, Volksoper.

6. **Rezitationen** Raoul Aslan, Burgtheater.

Am Klavier: **Otto Schulhof**. — Konzertflügel: **Bösendorfer**.

Mitglieder der Freien politischen Vereinigung sozialdemokratischer Angestellter erhalten für nachstehende Veranstaltungen der Internationalen Konzertdirektion „IKA“ Karten zu ermäßigten Preisen im Sekretariat der Vereinigung, Wien IX, Türkenstraße Nr. 15:

Tanzabend **Grete Wiesenthal**

Samstag, den 2. Oktober 1920, Großer Konzerthaus-Saal

Einziger Tanzabend **Lucy Kieselhausen**

Montag, den 5. Oktober 1920, Großer Konzerthaus-Saal

Arien- und Liederabend **Sigismondo Saleschi**

Mittwoch, den 27. Oktober 1920, Großer Musikvereins-Saal

Arien- und Liederabend **Hedwig v. Debicka**

Samstag, den 30. Oktober 1920, Mittlerer Konzerthaus-Saal

Verlag: Konzerthausprogramme, Wien I, Karlsplatz 6 (Universal-Edition).

Preis 2 Kronen.

STERN & STEINER, WIEN