

Internationale Konzertdirektion „IKA“, G. m. b. H.
Wien I, Weihburggasse 9.

Großer Konzerthausaal
Montag, den 27. September 1920, abends 7 Uhr

KONZERT
MICHELE FLETA
HEDWIG DEBICKA

.....
Programm:

1. a) **Massenet** Ossians Gesang aus „Werther“.
- b) **Verdi** Arie aus „Aida“ **Michele Fleta.**
2. **Verdi** Arie aus „Rigoletto“
 **Hedwig Debicka.**
3. **Bizet** Duett aus „Carmen“
 **Hedwig Debicka, Michele Fleta.**
- P A U S E —
4. a) **Massenet** Traumerzählung aus „Manon“
- b) **Verdi** Arie aus „Rigoletto“ **Michele Fleta.**
5. **Bellini** Große Arie aus „Die Puritaner“
 **Hedwig Debicka.**
6. **Puccini** Duett aus „Boheme“
 **Hedwig Debicka, Michele Fleta.**

Am Klavier: **ANTONIO ZENARRO** (Milano)

Klavier: **Bösendorfer**

Nächste Veranstaltungen der „IKA“:

I. Tanzabend **GRETE WIESENTHAL**

Samstag, den 2. Oktober 1920, im Großen Konzerthausaale

Einziger Tanzabend **LUCY KIESELHAUSEN**

Dienstag, den 5. Oktober 1920, im Großen Konzerthausaale

Einziger Liederabend **SIGISMONDO SALESCHI**

Samstag, den 23. Oktober 1920, im Großen Musikvereinssaale

Verlag der Konzerthausprogramme, Wien I, Karlsplatz 6 (Universal-Edition).

Preis K 2.—.