

Internationale Konzertdirektion „IKA“, G. m. b. H.
Wien I, Weihburggasse 9.

Großer Konzerthausaal
Dienstag, den 5. Oktober 1920, abends 7 Uhr

Einziger Tanzabend

Lucy Kieselhausen

Kammerorchester

Am Klavier: **Otto Schulhof**

.....

Programm:

1. **Mozart** „Gavotte sentimentale“.
„Gavotte joyeuse“.

Zwischenspiel.

2. **Chopin** „Valse Cis-moll“.

Zwischenspiel.

3. **Kienzl** „Höfischer Tanz“.

4. **Dvořák** „Walzer“.

Zwischenspiel.

5. „Slawisch“, Volksweise.

— P A U S E —

6. **Joh. Strauß** „Walzer“, opus 333.

7. **Chopin** „Etude Pavillon“, Ges-dur.

Zwischenspiel.

8. **Saint-Saens** „Le cygne“.

9. **Schmidt-Gregor** „Dimmy-Dommy“, ein lustiger Tanz.

Kostüme für „Le cygne“, „Dvořák-Walzer“ und „Strauß-Walzer“
von **OTTO HAAS-HEYE**

Kostüme für „Dimmy-Dommy“ von **JUPP WIERTS**

Klavier: **Bösendorfer**

Verlag der Konzerthausprogramme, Wien I, Karlsplatz 6 (Universal-Edition).

Preis K 2.—.