

**Internationale Konzertdirektion »IKA«, G. m. b. H.**  
Wien I, Weihburggasse 9.

---

**Donnerstag, den 28. Oktober 1920, 7 Uhr abends**  
**im Großen Konzerthaus-Saal**

**Konzert**

# **Michele Fleta — Elsa Bland**

**Das Symphonie-Orchester**  
**Dirigent: Eduardo Granelli**  
**Am Klavier: G. ZENARRO (Mailand)**

---

## **PROGRAMM:**

- |                             |                         |                                    |
|-----------------------------|-------------------------|------------------------------------|
| 1. <b>Boito</b> . . . . .   | Arie aus „Mefistofele“. | <b>Michele Fleta.</b>              |
| 2. <b>Puccini</b> . . . . . | Gebet aus „Tosca“.      | <b>Elsa Bland.</b>                 |
| 3. <b>Verdi</b> . . . . .   | Arie aus „Rigoletto“.   | <b>Michele Fleta.</b>              |
| 4. <b>Puccini</b> . . . . . | Duett aus „Tosca“.      | <b>Elsa Bland — Michele Fleta.</b> |

### **P A U S E.**

- |                                 |                      |                                    |
|---------------------------------|----------------------|------------------------------------|
| 5. <b>Ponchielli</b> . . . . .  | Arie aus „Gioconda“. | <b>Michele Fleta.</b>              |
| 6. <b>Ponchielli</b> . . . . .  | Arie aus „Gioconda“. | <b>Elsa Bland.</b>                 |
| 7. <b>Verdi</b> . . . . .       | Duett aus „Aida“     | <b>Elsa Bland — Michele Fleta.</b> |
| 8. <b>Leoncavallo</b> . . . . . | „Der Bajazzo“.       | <b>Michele Fleta.</b>              |

**Klavier: Bösendorfer.**

---

### **Nächste Veranstaltungen der „IKA“:**

**Montag, den 1. und Dienstag, den 2. November, Großer Konzerthaus-Saal**

**G. Verdi-Requiem.** — Dirigent: Eduardo Granelli.

**Sonntag, den 7. November, Mittlerer Konzerthaus-Saal**

**Rudolf Bandler.** Liederabend.

**Sonntag, den 14. November, Großer Konzerthaus-Saal**

**Lucie Kieselhausen.** II. Tanzabend.

**Montag, den 15. November, Großer Musikvereins-Saal**

**Elise Elizza.** Arien- und Liederabend.

**Preis 2 Kronen.**