

Volksbildungshaus „Wiener Urania“.

Zu Gunsten des Pensions- und Unterstützungsfonds der
Angestellten der „Wiener Urania“.

Mittwoch, den 10. November 1920
im MITTLEREN KONZERTHAUS-SAALE

Altwiener Quartett Schreinzer

Karl **SCHREINZER** (Violine), Josef **WAIS** (Violine),
Anni **ANTL-PLAKOWITZ** (Harmonika), Leopold
HAMETTER (Gitarre).

Mitwirkend:

Opernsängerin Margit **KUX** (Volksoper),
Opernsänger Richard **RONER**.

Begleitung der Gesänge: Anni **ANTL-PLAKOWITZ**.

PROGRAMM:

Schubert: Menuett.

Dwořak: Humoreske.

Quartett Schreinzer.

Saint-Saëns: „Samson und Dalila“. Arie der Dalila.

Gounod: „Margarethe“. Rezitativ und Juwelen-Arie.
Margit Kux.

Sibelius: „Valse triste“.

Sarasate: „Spanischer Tanz“.

Quartett Schreinzer.

P A U S E.

G. A. Lortzing: „Wildschütz“. Arie des Grafen.

C. M. Weber: „Die drei Pintos“. Ariette.

Richard Roner.

Ed. Strauß: „Aus Lieb zu Ihr“. Polka français.

Joh. Strauß: „Perpetuum mobile“. Musikalischer Scherz.

„Wiener Blut“. Walzer.

„Persischer Marsch“.

Quartett Schreinzer.

Preis 4 Kronen.