

Großer Konzerthaus-Saal
Freitag, den 3. Dezember 1920, abends 7 Uhr

KONZERT

der Freien politischen Vereinigung sozialdemokratischer
Angestellter

PROGRAMM:

1. a) **F. Schubert** Moment musical.
b) **J. Strauß** Wiener Blut. **Das Schreinzerquartett.**
Die Herren: **Karl Schreinzer** 1. Violine.
Josef Wais 2. Violine.
A. Anti-Plakowitz Harmonika.
Leopold Hametter Gitarre.
2. **Vorträge.** **Franz Höbling**, Burgtheater.
Am Klavier: **Franz Fischbach**.
3. a) **Bizet** Arie der Micaela aus „Carmen“.
b) **J. Strauß** Lied der Adele aus „Die Fledermaus“.
Elisabeth Schumann, Staatsoper.
Am Klavier: **Dr. Paul A. Pisk**.
- P a u s e.**
4. **Liszt-Meyerbeer** Paraphrase über die Oper „Der Prophet“
(Schlittschuhläufer). **Paul Emerich**.
5. **A. v. Drese-Hülshoff** . Eine junge Mutter.
Stieler u. Rosegger . . Ernstes und Heiteres.
Lotte Medelski-Frank, Burgtheater.
6. a) **Löwe** Die wandelnde Glocke.
Grab Eberstein.
Der Zauberlehrling.
b) **E. E. Buder** Urschlamm-Idyll. **R. Bandler**, Volksoper.

Klavier: **Bösendorfer**.

Verlag der Konzerthausprogramme, Wien I, Karlsplatz 6 (Universal-Edition).

Nächste Veranstaltungen der „IKA“, zu welchen die Mitglieder der Freien politischen Vereinigung sozialdemokratischer Angestellter im Sekretariate der Vereinigung Karten zu bedeutend ermäßigten Preisen erhalten:

10. Dezember: Großer Tanzabend des Volksopern-Ballettes. Gr. Konzerth.-Saal. — 11. Dezember: Populärer Beethovenabend. **Paul Emerich, Käthe Rantzau**. Mittl. Konzerthaus-Saal. — 16. Dezember: Tanzabend. **Annie Lieser**. Gr. Konzerth.-Saal. — 18. Dezember: **Beethoven-Festabend**. Das Sinfonie-Orchester. Dirigent: **Otto Klemperer**. Gr. Konzerth.-Saal. — 19. Dezember: **Ernstes und heiteres Burgtheater**. Gr. Konzerth.-Saal.

Preis 2 Kronen.