

Konzertdirektion HUGO HELLER, Wien I, Bauernmarkt Nr. 3.

MITTLERER KONZERTHAUS-SAAL

SONNTAG, 12. DEZEMBER, HALB 7 UHR ABENDS

II. BEETHOVEN-KAMMERMUSIKFEST

AUSGEFÜHRT VOM

ROSÉ-QUARTETT

(ROSÉ — FISCHER — RUZITSKA — BUXBAUM)

PROGRAMM:

1. Opus 18 Nr. 3, D-dur.

Dem Fürsten Lobkowitz gewidmet. Komponiert 1798.

Allegro.

Andante con moto.

Allegro.

Presto.

2. Opus 59 Nr. 3, C-dur.

Dem Grafen Rasoumofsky gewidmet. Komponiert 1806.

Andante con moto. Allegro vivace.

Andante con moto quasi Allegretto.

Menuetto. — Attacca subito. — Allegro molto.

3. Opus 130 B-dur.

Dem Fürsten Nikolaus Galitzin gewidmet. Komponiert 1824.

Adagio ma non troppo. Allegro.

Presto.

Andante con moto ma non troppo.

Allegro assai. Alla danza tedesca.

Cavaline. Adagio molto espressivo.

Finale. Allegro.

Es wird höflichst gebeten, von Beifallsäußerungen zwischen den einzelnen Sätzen abzusehen und Störungen durch Verlassen des Saales während der Dauer eines Konzertes zu vermeiden.

Verlag der Konzerthausprogramme, Wien I, Karlsplatz 6 (Universal-Edition).

MITTLERER KONZERTHAUS-SAAL

Dienstag, den 14. Dezember 1920, halb 7 Uhr abends

III. Beethoven-Kammermusikfest

ausgeführt vom

ROSÉ-QUARTETT

(Rosé — Fischer — Ruzitska — Buxbaum)

Op. 18 Nr. 4, C-moll, — Op. 18 Nr. 2, G-dur. — Op. 95 F-moll, — Op. 135, F-dur.

Preis K 2.—