

KONZERT-DIREKTION BENNO LIE

WIEN, III., LANDSTRASSE HAUPTSTRASSE Nr. 1. — TEL. 9577.

GROSSER KONZERTHAUS-SAAL

Montag, den 13. Dezember 1920, um 7 Uhr abends

Tanz-Abend Anny Helveg

Mitwirkend: William Askin

Musikalische Leitung: Erich Meller

PROGRAMM:

1. **Grieg:** Norwegischer Tanz Anny Helveg.
Zwischenspiel Das Orchester.
2. **Joh. Strauß:** Rosen aus dem Süden Anny Helveg.
Zwischenspiel Das Orchester.
3. **Moszkowski:** Serenade Helveg - Askin.
4. **Dvořák:** Slavischer Tanz William Askin.
5. **Sartorio-Lanner:** Das Fenster Anny Helveg.

PAUSE.

6. **Poldini:** Marche mignonne Helveg - Askin.
Zwischenspiel Das Orchester.
7. **Emil Berté:** Feuer (Uraufführung) Anny Helveg.
Am Klavier: Emil Berté.
8. **Mozart:** Türkischer Marsch William Askin.
9. **Joh. Strauß:** Pizzikatto-Polka Anny Helveg.
Zwischenspiel Das Orchester.
10. **Emil Berté:** Spuk (Uraufführung) Helveg - Askin.
Am Klavier: Emil Berté.
Zwischenspiel Das Orchester.
11. **Chopin:** Valse E-moll Helveg - Askin.
Zwischenspiel Das Orchester.
12. **Valse Boston** Anny Helveg - Raimund Fessler.
13. **Maxise brésilienne** Anny Helveg - Hans Reué.

Sämtliche Kostümentwürfe von Anny Helveg.

Programm 3 Kronen.

Bitte wenden!