

KONZERTBÜRO der WIENER KONZERTHAUS-GESELLSCHAFT
INTERNATIONALE KONZERTDIREKTION „IKA“ Ges. m. b. H.

MITTLERER KONZERTHAUS-SAAL
SAMSTAG, DEN 25. DEZEMBER 1920, 7 UHR ABENDS

Heiteres Quartett des Wiener Männergesang-Vereines

Die Herren:

L. Godocsev (1. Tenor), **L. Chr. Celakovsky** (2. Tenor),
Edmund Paletzke (1. Baß), Opernsänger **Karl Rössel** (2. Baß).

Am Klavier: **Prof. KARL SEVERIN.**

Mitwirkend:

ELSE CARMI, Opernsängerin.

.....

PROGRAMM:

1. **Männer suchen stets zu naschen**, *W. A. Mozart*. Frei für
Männersatz bearbeitet von *Mathias Neumann*, op. 77 Nr. 1.
2. **'s ist nichts mit den alten Weibern**, Volkslied aus dem
XVIII. Jahrhundert. Bearbeitet von *Georg Schumann*, op. 43, Nr. 13.
3. **Die Beredsamkeit**, *Jos. Haydn (1797)*. Bearbeitung von *Prof.*
Eusebius Mandyczewski.
4. **Der Schüchterne**, *Rud. Wagner*. Heiteres Vokalquartett.

Opernsängerin **ELSE CARMI:**

5. a) **Arie aus „Manon“**, *J. Massenet*.
b) **Arie der Frau Fluth** aus *„Die lustigen Weiber von Windsor“*, *Nicolai*.

Preis 6 Kronen