

KONZERTDIREKTION HUGO HELLER

TELEPHON 16544 WIEN, I., BAUERNMARKT 3 TELEPHON 16544

Mittlerer Konzerthaus-Saal

Sonntag, den 26. Dezember 1920, 11 Uhr vormittags

I. MORGENMUSIK

im alten Stile

Ausführende:

Berta Kiurina (Sopran), **Helge Lindberg** (Baß)
Ein Kammerorchester aus Mitgliedern der Staatsoper
Leitung: **Alex. Wunderer**

PROGRAMM:

- G. F. Händel** Concerto grosso für Streicher und Continuo.
J. S. Bach „Weichet nur, betrübte Schatten“. Cantate
für Sopran, Oboe, Streicher und Continuo.
Berta Kiurina.
J. S. Bach „Ach Gott, wie manches Herzeleid“. Dialog
für Sopran, Baß und Orchester.
Berta Kiurina — Helge Lindberg.
G. F. Händel Kammerduette für Sopran und Baß.
Berta Kiurina — Helge Lindberg.
Klavier: **Bösendorfer.**

Sonntag, den 2. Jänner 1921, 11 Uhr vormittags, im Mittleren Konzerthaus-Saale

II. MORGENMUSIK (im alten Stile)

Ausführende: **Berta Kiurina** (Sopran), **Helge Lindberg** (Baß), **Prof. Rosé** (Violine),
Alfred Rosé (Klavier), **Prof. Buxbaum** (Cello), **Ruzitska** (Viola d'amour).

BACH: Sonate für Violine und Klavier — Sonate für Cello und Klavier —
„Tritt auf die Glaubensbahn“, Kantate für Sopran und Baß. — STAMITZ:
Sonate für Viola d'amour.

orten bei Heller, Wien I, Bauernmarkt 3.

Preis 4 Kronen.