

Wohltätigkeits- ≡ Akademie. ≡

Veranstaltet vom Elternrat des Mädchenlyzeums des Wr. Frauen-Erwerb-Vereines am **Montag, 17. Jänner 1921** im **Großen Konzerthausaal**,
pünktlich 7 Uhr abends.

PROGRAMM:

1. Burgschauspielerin **Lotte Medelsky**:
Rezitation.
2. Tänzerin der Staatsoper **Riki Raab**:
Altes Menuett (1700). Am Klavier: **Marcell Lorber**.
3. Oberregisseur, Burgschauspieler **Max Devrient**:
Gedichte.
4. Kammersängerin **Elise Elizza**:
a) Verdi: Nil-Arie aus „Aida“
b) Verdi: Kerker-Arie aus „Troubadour“
Am Klavier: Hofkapellmeister **Karl Luze**.
5. Burgschauspielerin **Lotte Medelsky**:
Rezitation.
6. Kammervirtuose Prof. **Alfred Grünfeld**:
a) Schubert: Impromptu, As dur.
b) Mozart: Menuetto, Es dur.
c) Gounod-Grünfeld: Faust-Phantasie.
7. Tänzerin der Staatsoper **Riki Raab**:
Piccicato-Polka von Joh. und Jos. Strauß.
Am Klavier: **Marcell Lorber**.

Konzertflügel: Bösendorfer.

Karten (ohne Vormerkgebühr) u. zw.

Cerclesitze	K 150.— bis K 400.—		Balkonsitze	K 30.— bis K 80.—
Logensitze	„ 100.— „ „ 400.—		Galeriesitze	„ 10.— „ „ 40.—
Parterresitze	„ 25.— „ „ 100.—		Orchestersitze	„ 50.—
Estradensitze	„ 15.— „ „ 100.—		Stehplätze	„ 10.—

in der Verwaltungskanzlei des Wr. Frauen-Erwerbvereines, IV., Wiedner Gürtel 68, täglich von halb 10 bis 12 und von 3 bis 5 Uhr, an Sonn- und Feiertagen von halb 10 bis 12 Uhr, auch telephonisch unter Nr. **58004**, u. in der Konditorei Jul. Haag, I. Neuer Markt 9, Tel. **10322**.

Preis dieses Programmes K 4.—