

KONZERTDIREKTION KRIEG

Dienstag, den 18. Jänner 1921, 7 Uhr abends
im Kleinen Konzerthaus-Saale

Ernst-Scherz-Satyre

Ernste und heitere Rezitationen, klassische
und moderne Lieder, Lieder zur Laute, Tänze

Ausführende:

Die Damen: GLOSSY, TÖGEL, NEUHAUSER, BARRISON.
Die Herren: GUTMAIER, BLUM, WAWRA.

PROGRAMM:

I. TEIL:

- | | | |
|------------------------|-------------------------|-----------------------|
| 1. LISZT | Le rossignol. | |
| SAUER | Konzert-Étude. | Fr. MELITTA NEUHAUSER |
| 2. Rezitationen. | | Burgschauspieler BLUM |
| 3. BEETHOVEN | Freudvoll und leidvoll. | |
| SCHUBERT | Geheimnis. | |
| LAFITE | Stellas Tanzlied. | Fr. M. TÖGEL. |

10 Minuten Pause.

II. TEIL:

- | | | |
|------------------------------|----------------|-------------------------------------|
| 1. RICHARD STRAUSS | Ständchen. | Fr. MELITTA NEUHAUSER. |
| 2. Rezitationen. | | |
| Lieder zur Laute. | | Burgschauspieler WAWRA. |
| 3. Humoristica. | | Direktor J. GUTMAIER (Kammerspiele) |
| 4. GALIMBERTI | Gavotte. | |
| CLERIC | Craquette. | |
| 5. HASTINGS | Jakerlou-Jarz. | GERTRUDE BARRISON. |
| 6. Heitere Lieder und Tänze. | | BLANKA GLOSSY. |

Klavier: BÖSENDORFER.

Verlag der Konzerthausprogramme, Wien I, Karlsplatz 6 (Universal-Edition),

Preis 3 Kronen.