

KONZERTDIREKTION HUGO HELLER

TELEPHON 16544 WIEN, I., BAUERNMARKT 3 TELEPHON 16544

Mittlerer Konzerthausaal

Dienstag, den 25. Jänner 1921, abends 7 Uhr

Vortragsabend

Hertha Charlemont

Mitwirkend:

ILSE CHARLEMONT (Harfe)

Am Klavier: Dr. **Paul Köstler**

oooooooooooo

PROGRAMM:

1. **Chin. Volksmärchen** . Weibertreu.
Andersen Geschichte einer Mutter.
2. **Wladimir Hartlieb** Wanderung. — Heißes Verlangen. —
Schwärmerei. — Sonnenaufgang. —
Der Geist. — Gott.
3. **Utta Jenny** Spruch. — Vision. — Offenbarung. — In
deinen Armen. — Seltsam. — Vermißt.
— Gedenken. — Leid. — Was uns fehlt.
— Mein Lied — Trost in der Musik.
— Mondscheinsonate. — Was küm-
mert mich. — Erfahrung. — Das Kind
und die Lampe.

P A U S E

1. **Goethe** Wanderlied. — Adler und die Taube. —
An Mignon. — Mignon. — Harfen-
spieler. — An den Mond. — Wanderers
Sturmlied. — Prometheus.
2. a) **Thomas Moore** Der Ursprung der Harfe. Harfenmelo-
dram. Musik von **Alfred Zamara**.
- b) **L. Feiler** Das Lied von der Treue. Harfenmelo-
dram. Musik von **Alfred Zamara**.

Klavier: **Bösendorfer**.

Verlag der Konzerthausprogramme Wien I, Karlsplatz 6 (Universal-Edition).

Preis 3 Kronen.