

Konzertbüro der Wiener Konzerthaus-Gesellschaft
Konzertdirektion Hugo Heller, I., Bauernmarkt 3

Großer Konzerthaus-Saal

Sonntag, den 30. Jänner 1921, 11 Uhr vormittags

V. AUSSERORDENTLICHE
MORGENMUSIK

(Erste Vorführung des beweglichen Spieltisches der großen
Konzerthaus-Orgel)

Ausführende:

Professor **Franz Schütz**, Opernsängerin **Hermine Kittel**,
Konzertmeister **Josef Peischer**, Ein Kammerorchester Dirigent:
Alexander Wunderer

PROGRAMM:

- J. S. Bach** Präludium und Fuge „Pro organo
pleno“, H-moll.
Solo-Kantate für eine Altstimme,
Kammerorchester und Orgel:
„Geist und Seele wird verwirret“.
Alt-Solo: **Hermine Kittel**.
-
- Reger** Moment musical, op. 69, D-dur.
Pastorale, op. 59, F-dur.
- J. S. Bach** Violinkonzert, E-dur.
Solo: **Josef Peischer**.
- F. Mendelssohn** Sonate für Orgel, F-moll.
Allegro moderato e serio.
Adagio.
Andante (Recit.)
Allegro assai vivace.
-

Verlag der Konzerthausprogramme, Wien I, Karlsplatz 6 (Universal-Edition).

Preis 4 Kronen.