



Kleiner Konzerthaus-Saal

Montag, den 31. Jänner 1921,
7 Uhr abends

KONZERT HERTHA RIEGER

(Klavier)

Mitwirkend: Opernsängerin **Poldi May**

Am Klavier: Kapellmeister **SEVERIN**

PROGRAMM:

1. **Beethoven** Sonate Op. 57. Appassionata.
Hertha Rieger.
2. **Pergolese** Tre giorni son che Niur.
Mozart Das Veilchen.
Schumann Er ist's.
Aufträge. **Poldi May.**
3. **Chopin** Ballade As-dur.
Scherzo B-moll. **Hertha Rieger.**
4. **Schubert** Das Echo.
Brahms Vergebliches Ständchen.
Grieg Solvejgs Lied.
Humperdink Die Lerche. **Poldi May.**
- P A U S E.**
5. **Liszt** Konzertetude Es-dur.
Debussy Claire de lune.
Rubinstein Valse F-dur.
Sappelnikoff Elfentanz. **Hertha Rieger.**
6. **Puccini** Arie der Mimi aus „Bohème“.
Nicolai Arie der Frau Fluth aus „Die lustigen
Weiber“. **Poldi May.**
7. **Strauß-Schulz-Evler** An der schönen blauen Donau.
Hertha Rieger.

Klavier: **Bösendorfer.**

Verlag der Konzerthausprogramme, Wien I, Karlsplatz 6 (Universal-Edition).

Preis 5 Kronen.