

KONZERTBÜRO DER WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

Freitag, den 4. Februar 1921, 7 Uhr abends
im Mittleren Konzerthaus-Saale

Klavier-Abend

CLAUDIO ARRAU

PROGRAMM:

1. a) **Bach** Toccata C-moll.
b) **Beethoven** Sonate Es-dur, op. 31 Nr. 3.
Allegro.
Scherzo (Allegretto vivace).
Menuetto (Moderato e grazioso).
Presto con fuoco.
2. **Brahms** Variationen über ein Thema von
Paganini, op. 35.
3. a) **Chopin** Nocturne Cis-moll, op. 27 Nr. 1.
b) **Chopin** Barcarole op. 60.
4. **Liszt** Après une lecture du Dante (Fan-
tasia quasi sonata).

Blüthner Flügel.

II. Konzert (mit Orchester) Samstag, den 12. Februar 1921, abends 7 Uhr, im Großen
Konzerthausaale. — Mitwirkend: JEANNE GUYLA, Gesang.

Verlag der Konzerthausprogramme Wien I, Karlsplatz 6 (Universal-Edition).

Preis 3 Kronen.