

KONZERTBÜRO der WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

Grosser Konzerthaus-Saal

Faschingssonntag, den 6. Februar 1921, 10 Uhr abends

Faschingsnacht-Kabarett

Ausführende:

Herbert Kramer:

Gesangs-Sketch und Schauspielerportraits.

Hilde Jarosch — Oskar Rubritius:

Moderne Chansons.

Fritzi Fränzl — Marie Mindszenti:

Wonnentraum, Walzer und Gavotte, Musik v. Meyer-Hellmuth.

Lotte Witt (Burgtheater):

„Aus der Theaterschule“ (Original-Sketch).

P A U S E.

Hans Kolischer: Lustige Vorträge.

Fritzi Fränzl — Anna Losch — Marie Mindszenti

Pierrettes et Arlequin, Polka, Musik von Drigo

Josef König — Eugen Günther (Apollotheater):

Alt-Wiener- und Leierkastenlieder.

Charlotte Waldow (Deutsches Volkstheater):

Satiren und Parodien.

Anna Losch — Marie Mindszenti:

Foxtrott, Musik von Bachrich.

Am Klavier: **OTTO SCHULHOF.** — Klavier: **Bösendorfer.**

Verlag der Konzerthausprogramme, Wien I, Karlsplatz 6 (Universal-Edition).

Preis 3 Kronen.