

Internationale Konzertdirektion „IKA“ Ges. m. b. H.
Wien I, Walfischgasse 10.

Mittlerer Konzerthaus-Saal
Sonntag, den 13. Februar 1921, $\frac{1}{2}$ 10 Uhr abends

II. Chanson-Abend

RAOUL ASLAN

Mitwirkend:
DIDIER ASLAN — HILDE LOEWE (Klavier)

PROGRAMM:

1. Berauschet Euch Charles Bandelaire — Dr. L. Thoma.
Die Prinzessin im Morgenlande Edmond Rostand — A. Presuhn.
Pas de quoi. Signer — Theo A. Körner.
RAOUL ASLAN.
2. Valse blonde Christiné.
Par un clair de lune Vincent Scotto. DIDIER ASLAN.
3. Und Pierrot lachte Robitschek — Theo A. Körner.
Lache Bajazzo Signer — Theo A. Körner.
RAOUL ASLAN.
4. Polonaise^{Es-dur} Anton Rubinstein. HILDE LOEWE.

P A U S E.

5. Die bekehrte Schäferin Göthe — H. Himmel.
Das Lied vom Schneiderlein Gustav Falke — Werner R. Heymann.
Casanova (Uraufführung) Robitschek — Theo A. Körner.
Indiskretion (Uraufführung) K. Huber.
Li-Ho-San Robitschek — H. Hirsch.
DIDIER ASLAN.
6. Obstination Fontenailles.
Ninon A. de Thusset — Tosti.
Non tu ne sauras jamais.
Captivante. RAOUL ASLAN.
7. Abschiedsbrief Kamilla Frydan.
Aufforderung Eichhacker Fred — Fahnauer.
In den Gärten von Topan Dr. L. Thoma. RAOUL ASLAN.

Klavier: **Bösendorfer.**

Verlag der Konzerthausprogramme Wien I, Karlsplatz 6 (Universal-Edition).

Nächste Veranstaltungen der „IKA“:

- Montag, den 14. Februar: **FANNY CLEVE.** Einziges Konzert. Mitwirkend: **Paul Emerich**
Klavier. Großer Musikvereinssaal.
- Freitag, den 18. Februar: **JOHANN KONCZ** (Violine). Konzert mit Orchester. Mitwirkend:
Marie Bartsch-Jonas. Großer Konzerthausaal.
- Sonntag, den 20. Februar: **MARIA IVOGÜN — BRUNO WALTER.** Großer Musikvereinssaal.
- Mittwoch, den 23. Februar: **HEDWIG DEBICKA.** Arien- und Liederabend. Mittlerer Kon-
zerthausaal.
- Mittwoch, den 23. Februar: **ANNIE LIESER.** Tanzabend. Großer Konzerthausaal.
- Donnerstag, den 24. Februar: **LILI GREEN.** Tanzabend mit Ballett. Großer Konzerthausaal.

Kartenverkaufsstelle Mozarthaus, I., Operngasse 3

Preis 3 Kronen.