



Kleiner Konzerthaus-Saal

Montag, den 14. Februar 1921,
7 Uhr abends

Klavier-Abend

ANTONIE GEIGER-EICHHORN



PROGRAMM:

1. **Beethoven** Sonata quasi una fantasia Es-dur op. 27 Nr. 1.
Andante.
Allegro molto e vivace.
Allegro vivace.
- Chopin** Impromptu Fis-dur.
2. **Schumann** Phantasie C-dur.
3. **Gluck — Saint-Saëns** . Alceste.
4. **Dvořák** Nächtlicher Weg.
- Sapelnikoff** Danse des Elfes.
- Tschaïkowsky-Pabst** . Konzertparaphrase »Eugen Onegin«.



Klavier: **Bösendorfer.**

Verlag der Konzerthausprogramme, Wien I, Karlsplatz 6 (Universal-Edition).

Preis 3 Kronen.