

Konzertdirektion GUTMANN (Hugo Knepler).

DONNERSTAG, DEN 17. FEBRUAR 1921
im KLEINEN KONZERTHAUSSAALE

Klavierabend

Robert Gregory

PROGRAMM:

1. **Brahms** Variationen über ein ungarisches
Thema, op. 21, Nr. 2.
Beethoven Sonate Es-dur, op. 7.
Allegro — Largo molto e con brio.
Largo con gran espressione.
Allegro.
Rondo (Poco allegretto e grazioso).
2. **Schumann** Fantasie C-dur, op. 17.
Motto: Durch alle Töne tönet
Im bunten Erdentraum
Ein leiser Ton, gezogen für den,
Der heimlich lauschet. Schlegel.
Allegro fantastico e con passione.
Moderato, ma energico.
Andante sostenuto.
3. **Chopin** Nocturne G-moll, op. 37, Nr. 1.
Walzer E-moll (Ower. Post.).
Mazurka H-moll, op. 33, Nr. 4.
Andante spinato et grande Polonaise
Es-dur.
4. **Heller** Vier Préludes aus op. 81, Nr. 17,
10, 7, 3.
Liszt Rigoletto-Paraphrase.
Rhapsodie Nr. 2.

Klavier: **Bösendorfer.**

Verlag der Konzerthausprogramme, Wien I, Karlsplatz 6 (Universal-Edition).

Preis 3 Kronen.