

Konzertbüro der Wiener Konzerthausgesellschaft

MITTLERER KONZERTHAUSSAAL

Samstag, den 19. Februar 1921, 7 Uhr abends

KLAVIERABEND

RODERICH BASS

PROGRAMM:

Beethoven Sonate op. 53 (Waldsteinsonate).

Schumann Romanze.

Schubert Variationen B-dur.

Chopin Fantasie F-moll, Ballade G-moll, Nocturne
F-moll, Berceuse, Etuden Cis-moll, Gis-moll
(Terzen), Walzer Cis-moll, As-dur.

P a u s e.

Roderich Bass . . . Wellenspiel, Konzertetude. (Neu! Manuskript!)
Altwiener Miniaturen. (Neu! Soeben erschienen!)

Auf vielseitiges Verlangen:

Unter der Linde.

Kinderreigen.

Reifröckchens Tanz.

Altwiener Ständchen.

Biedermeiergavotte.

Verlag Haslinger (Wien), Schlesinger (Berlin).

Chopin-Liszt . . . Chant polonais.

Wagner-Liszt . . . Ouverture zu „Tannhäuser“.

Klavier: **Bösendorfer.**

Verlag der Konzerthausprogramme Wien I, Karlsplatz 6 (Universal-Edition).

Preis 3 Kronen.