

Wiener Konzertverein.

Sonntag, den 20. Februar 1921, 4 Uhr nachmittags

Volkstümliches SINFONIE-KONZERT

im GROSSEN KONZERTHAUS-SAALE

Dirigent: MARTIN SPÖRR

.....

PROGRAMM:

Beethoven Sechste Sinfonie („Pastorale“) F-dur.

I. Erwachen heiterer Empfindungen bei
bei der Ankunft auf dem Lande.

II. Szene am Bach.

III. Lustiges Zusammensein der Land-
leute. — Gewitter und Sturm. —
Hirtengesang. — Frohe und dank-
bare Gefühle nach dem Sturm.

Egon Kornauth Lieder mit Klavierbegleitung:

Leid.

Frühlingsruhe.

Ganz im Geheimen.

Versunkenheit.

Opernsängerin **Nescha Stepan**. — Am Klavier: **Der Komponist**.

d'Albert Klavierkonzert Es-dur.

Fr. Käthe Weiß.

Smetana Ouvertüre zu „Die verkaufte Braut“.

Klavier: **Bösendorfer**.

Nächstes volkstümliches Sinfonie-Konzert

Sonntag, den 27. Februar 1921, 4 Uhr nachmittags, im
Grossen Konzerthaus-Saale.

Dirigent: **Martin Spörr**.

Preis K 3.—.