

KLEINER SAAL DES KONZERTHAUSES

Donnerstag, den 24. Februar 1921, pünktlich 7 Uhr abends

KONZERT EDUARD CHIARI — HEINRICH SCHWARZ

(Klavier)

(Staatsoper, Violine)

Am Flügel: Prof. KARL FRÜHLING

PROGRAMM:

1. J. Brahms Sonate G-dur für Violine und Klavier,
op. 78.
Vivace ma non troppo.
Adagio.
Allegro molto moderato.
Eduard Chiari, Heinrich Schwarz.

2. L. v. Beethoven . . . Rondo, op. 51, Nr. 2.
Rob. Schumann . . . „Traumes-Wirren“.
Fr. Chopin Walzer, op. 42. Eduard Chiari.

3. W. A. Mozart Violin-Konzert D-dur, op. 121.
Allegro.
Andante cantabile.
Rondo. Heinrich Schwarz.
4. Ed. Chiari Largo und Scherzo. Eduard Chiari.
5. L. v. Beethoven . . . Romanze F-dur.
J. Brahms Ungarischer Tanz B-dur.
Fritz Kreisler Tambourin Chinois. Heinrich Schwarz.

Klavier: BOSENDORFER.

Verlag der Konzerthausprogramme, Wien I, Karlsplatz 6 (Universal-Edition).

Preis 3 Kronen.