

Konzertbüro der Wiener Konzerthausgesellschaft

FREITAG, den 25. Februar 1921, abends 7 Uhr
im Grossen Konzerthaus-Saale

Schubert-Strauss-Abend

veranstaltet vom Kapellmeisterverband Österreichs

Mitwirkende:

Kammersängerin **Hermine Kittel** (Staatsoper), Opernsängerin **Clara Musil**, Hoforganist **Louis Dite**, Männergesangsverein **Schubertbund**, Dirigent: **HERMANN SCHMEIDEL**,
das **Sinfonie-Orchester**, Dirigent: **MARTIN SPÖRR**

oooooooooooo

PROGRAMM:

FRANZ SCHUBERT:

1. Ouverture zu „Rosamunde“.
2. Lieder: a) Die Allmacht.
b) Der Kreuzzug.
c) Vom Mitleiden Mariä. } Hermine Kittel.
Orgel: Louis Dité.
3. Sinfonie H-moll (unvollendet).
4. Männerchöre: a) Die Nacht.
b) Widerspruch.
c) Der Gondelfahrer. } Schubertbund.

P A U S E.

JOHANN STRAUSS:

1. Czardas aus „Die Fledermaus“. Clara Musil.
2. An der schönen blauen Donau, Walzer.
3. Frühlingsstimmenwalzer. Clara Musil.
4. Wein, Weib und Gesang, Walzer. Schubertbund.

Verlag der Konzerthausprogramme, Wien I, Karlsplatz 6 (Universal-Edition).

Sonntag, 27. Februar, 11 Uhr vorm., im Großen Konzerthausaale

II. Wiederholung des Konzertes des

SCHUBERTBUNDES

Dirigent: **HERMANN SCHMEIDEL**

Preis 5 Kronen.