

Konzertbüro der Wiener Konzerthausgesellschaft

Montag, den 28. Februar 1921, abends 7 Uhr
im Mittleren Konzerthausaale

TANZABEND

MAGDA ZAHLER

Am Klavier: PAUL REDL, Kapellmeister der Staatsoper

PROGRAMM:

- | | | |
|--------------|-----------|-----------------------------------|
| Beethoven | | Tanz. |
| Delibes | | Vorspiel zu »Lakmé«. |
| Strauß | | An der schönen blauen Donau. |
| Chopin | | Nocturne Es-dur. |
| Mendelssohn | | Frühlingslied. |
| Brahms | | Ungarische Tänze (IV., V.). |
| <hr/> | | |
| Moszkowszky | | Air de Ballet (Schmetterling). |
| Paul Redl | | Menuett. |
| Chopin | | Etude Ges-dur. |
| Thomas | | Dänischer Marsch aus
»Hamlet«. |
| Chopin | | Valse Es-dur. |
| Rachmaninoff | | Polichinelle. |

Klavier: Bösendorfer.

Verlag der Konzerthausprogramme Wien I, Karlsplatz 6 (Universal-Edition).

Preis 3 Kronen.