

Konzertdirektion Gutmann (Hugo Knepler)

Mittlerer Konzerthaus-Saal

Donnerstag, den 3. März 1921, halb 10 Uhr abends

Arien- und Liederabend

Opersänger

JEAN ERNEST

(NIZZA)

Mitwirkend:

HELENE OBERLÄNDER-WECHSLER

PROGRAMM:

- Verdi** Arie aus „Maskenball“. Jean Ernest.
Goetz Arie aus „Der Widerspänstigen
Zähmung“. Helene Oberländer-Wechsler.
Massenet Arie aus „Herodiade“. Jean Ernest.
Brahms Von ewiger Liebe.
Saphische Ode.
Meine Liebe ist grün.
Rubinstein Es blinkt der Tau.
Helene Oberländer-Wechsler.
Bemberg Brahma.
Bizet Arie aus „Das schöne Mädchen von
Perth“. Jean Ernest.
Tschaikowsky Arie aus „Pique Dame“. Helene Oberländer-Wechsler.
Tschaikowsky Arie aus „Pique Dame“.
Tosti Serenata. Jean Ernest.

Begleitung: Kapellmeister **Karl Auderieth** und **Paul Breisach**

Klavier: **Bösendorfer**.

Verlag der Konzerthausprogramme, Wien I, Karlsplatz 6 (Universal-Edition).

Preis 6 Kronen.