

# Mittlerer Konzerthaus-Saal

Sonntag, den 6. März 1921, 11 Uhr vormittags

## I. Matinée

Sprecher

# Oskar Beregi

### PROGRAMM:

- Grete Urbanitzki** . . . . . Aus „Der verflogene Vogel.“\*)  
**Robert Hohlbaum** . . . . . Die Königin.\*)  
**Friedl Schreyvogel** . . . . . Aus „Flöte am Abend.“\*\*)  
**Robert Steiner** . . . . . Kain.\*\*\*) (Motto zu dem Drama:  
„Kain, das Gewissen.“)

### P A U S E.

- Erwin Reiner** . . . . . Der Brunnen.\*\*\*)  
**Hans Kaltenecker** . . . . . Gedichte. (Aus dem Nachlaß  
des Jungverstorbenen.)  
**Hans Nüchtern** . . . . . Der Todgendarm.\*\*\*)  
**Wladimir Carniawski** . . . . . Großstadt. — Trutzlied. — Inter-  
mezzo.\*\*\*)

- \*) Verlag der Wiener Literarischen Anstalt.  
\*\*) Verlag Knepler.  
\*\*\*) Manuskript.



Verlag der Konzerthausprogramme, Wien I, Karlsplatz 6  
(UNIVERSAL-EDITION).

Preis 4 Kronen