



Kleiner Konzerthausaal

Dienstag, den 8. März 1921,
7 Uhr abends

KLAVIER-ABEND

ZENKA FRISCHMANN



Programm:

1. Bach Chromatische Fantasie und Fuge.
2. Schumann Carnaval op. 9.
Préambule. — Pierrot. — Arlequin. —
Valse noble. — Eusebius. — Florestan.
— Coquette. — Réplique. — Papillons.
— Lettres dansantes. — Chiarina. —
Chopin. — Estrella. — Reconnaissance.
— Pantalón et Colombine. — Valse
allemande. — Paganini. — Aveu. —
Promenade. — Pause. — Marche des
Davidsbündler contre les Philistins.
3. Chopin Impromptu Fis-dur.
Valse Cis-moll.
Valse Ges-dur.
Scherzo B-moll.
4. Reger Intermezzo op. 45, Nr. 3.
Debussy Danse.
Liszt Rigoletto-Paraphrase.

Klavier: **Bösendorfer.**

Verlag der Konzerthausprogramme Wien I, Karlsplatz 6 (Universal-Edition).

Preis 4 Kronen.