

Konzertdirektion GÜTMANN (Hugo Knepler)

---

MITTWOCH, DEN 16. MÄRZ 1921  
im MITTLEREN KONZERTHAUS-SAALE

II. KLAVIERABEND

# Mieczyslaw Horszowsky



PROGRAMM :

- Frescobaldi** . . . . . Passacaglia für die Orgel. Für Klavier  
übertragen von O. Respighi.
- Scarlatti** . . . . . Sonate E-moll.  
Sonate F-dur.
- César Franck** . . . . . Präludium, Aria und Finale.
- Chopin** . . . . . Notturmo Cis-moll op. 27, Nr. 1.  
Notturmo Des-dur op. 27, Nr. 2.  
Mazurka H-moll.  
Polonaise-Fantasie op. 61.
- Granados** . . . . . Aus den Goyescás. Spanische Szenen:  
El Fandango de Candil.  
La Maja y el Ruisenor.  
Los reguiebros.

Klavier: **Bösendorfer.**



Verlag der Konzerthausprogramme, Wien I, Karlsplatz 6 (Universal-Edition).

**Preis 4 Kronen.**