

KONZERTBÜRO DER WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

Mittlerer Konzerthausaal  
Freitag, den 18. März 1921, 7 Uhr abends

**SCHUBERT-ABEND**

der Kammersängerin

**ELISE ELIZZA**

Mitwirkend: **Der Chor der Staatsoper**  
Am Klavier: Hofkapellmeister **KARL LUZE**

\*\*\*\*\*

Programm:

**Franz Schubert.**

Was belebt die schöne Welt? (Romanze).

An einer Quelle.

Sehnsucht.

Du bist die Ruh'.

Geheimes.

Auf dem Strome.\*

Gretchen am Spinnrad.

Nachtviolen.

Geheimnis.

Liebe schwärmt auf allen Wegen.

Der Traum.

Mirjams Siegesgesang (mit Chor).

Konzertflügel: **Bösendorfer.**

\* Wegen dienstlicher Verhinderung des Herrn Prof. STIGLER muß „Auf dem Strome“ entfallen, an dessen Stelle „Die Allmacht“ zum Vortrage gelangt.

Verlag der Konzerthausprogramme, Wien I, Karlsplatz 6 (Universal-Edition).

**Preis 5 Kronen.**