

Konzertbureau der Wiener Konzerthausgesellschaft

Dienstag, den 22. März 1921, 7 Uhr abends  
im Kleinen Konzerthausaale

Moderner Sonaten-Abend

**ERICH STEKEL** (Klavier)

**HERMANN SPITZ** (Viola)

Mitwirkend: **HERMINE KITTEL**

.....

Programm:

OTTO RIEGER . . . . . Sonate F-moll (Manuskript).  
Allegro molto energico.  
Romanze.  
Allegro molto agitato.  
Allegro con fuoco.

JOH. BRAHMS . . . . . Op. 91, 2 Gesänge für eine Alt-  
stimme mit Bratsche u. Klavier;  
a) Gestillte Sehnsucht.  
b) Geistliches Wiegenlied.  
Frau Hermine Kittel.

EGON KORNAUTH . . . . . Sonate Cis-moll.  
Fest und bestimmt. Langsam aus-  
drucksvoll.  
Wild und stürmisch.

Klavier: **Bösendorfer.**

Verlag der Konzerthausprogramme, Wien I, Karlsplatz 6 (Universal-Edition).

Preis 4 Kronen.