Internationale Konzertdirektion „SYMPHONIA“
WIEN I, Bräunerstraße Nr. 7

GROSSER KONZERTHAUSSAAL
Mittwoch, den 23. März 1921, 7 Uhr abends

Konzert mit Orchester

KAMMERSÄNGERIN

Lilly Hafgren-Dinkela

(BERLIN)

Mitwirkend:

Prof. FRIEDRICH BUXBAUM (Violoncello)

Orchester der Staatsoper

Dirigent: **PAUL BREISACH** (Staatsoper)

PROGRAMM:

1. **Haydn** . . . . . Arie der Hanne aus „Die Jahreszeiten“.
   Rich. Wagner . . . Schmerzen.
   Im Treibhaus.
   Träume.
   Claude Debussy . . Recit. et Air de Lia „L'enfant prodigue“.
   Frau Hafgren-Dinkela.
2. **Max Bruch** . . . . . Kol Nidrei.
   Anton Dvořák . . . Rondo. **Prof. Buxbaum.**
3. **Rich. Strauß** . . . . Monolog d. Ariadne a. „Ariadne auf Naxos“.
   Cl. Schmalstich . . Liebesode.
   Edwarg Grieg . . . Solvejgs Lied.
   Rich. Strauß . . . . Cäcilie. **Frau Hafgren-Dinkela.**

Klavier: **Bösendorfer.**

Verlag der Konzerthausprogramme, Wien I, Karlsplatz 6 (Universal-Edition).

STERN & STEINER, WIEN

Preis 5 Kronen.