

KONZERTDIREKTION GUTMANN (Hugo Knepler)

---

Großer Konzerthaus-Saal

Donnerstag, den 31. März 1921, 7 Uhr abends

TANZABEND

# MARYLA GREMO

Am Klavier: Dora Bromberg-Aszkenazy



## Programm:

1. Lanner . . . . . Walzer.
  2. Gillet . . . . . Schleiertanz.
  3. Mozart . . . . . Marsch à la Turca.
  4. Klaviersolo.
  5. Schubert . . . . . Biedermeier.
  6. Grieg . . . . . Schmetterling.
  7. Kosakentanz.
- P A U S E.
8. Liadow . . . . . Spieluhrpuppe. (Une tabatière à musique.)
  9. Schumann . . . . . Im Walde.
  10. Poldini . . . . . Hampelmann.
  11. Klaviersolo.
  12. Schubert . . . . . Moment musical.
  13. Holländisch.
  14. Matelot.

Klavier: Bösendorfer.

Kostümentwürfe von Karl Schenker, Berlin.

Verlag der Konzerthausprogramme, Wien I, Kalsplatz 6 (Universal-Edition).

**Prels 6 Kronen.**