

Internationale Konzertdirektion „IKA“ Ges. m. b. H.
Wien I, Walfischgasse 10, Telefon 8660.

Großer Konzerthaus-Saal

Sonntag, den 3. April 1921, abends 7 Uhr

KONZERT

für den Zentralverein der kaufmännischen Angestellten Österreichs

PROGRAMM:

1. **Schubert** 5 Menuette und 6 Trios für Streichquartett.
Das Rodosi-Quartett: Rodosi—Lamatsch—Goldschmidt—Donat.
2. **Smetana** Am Seegestade.
Ch. Thern Perles du vin de Champagne.
Strauß-Schütt Paraphrase über den Schatzwalzer.
Thea Glussmann.
3. **Joh. Strauß** Frühlingsstimmen-Walzer.
Klara Musil (Volksoper).
- P A U S E.**
4. **Puccini** Arie des Rudolf aus der „Bohème.“
Wagner Gralserzählung aus „Lohengrin.“
Kammersänger **Georg Maiki** (Staatsoper).
5. **Heiterer Vortrag** Lotte Witt (Burgtheater).
6. **Alt-Wiener Duette** Hansi Weyring—Hermann Wawra (Burgtheater).

Am Klavier: Dr. Paul A. Pisk.

Klavier: Bösendorfer.

Verlag der Konzerthausprogramme, Wien I, Karlsplatz 6 (Universal-Edition).

Eigenes Konzert der 14jährigen Pianistin Thea Glussmann am 15. April 1921 im Mittleren Konzerthaus.

Nächste Veranstaltung des Zentralvereines der kaufmännischen Angestellten Österreichs:
Sonntag, den 24. April 1921, ALT-WIENER KÜNSTLER-ABEND. Ausführende: Hansi Weyring—Valerie Martens—Hermann Wawra vom Burgtheater, Karl Raimund, Solotänzer der Staatsoper, Anton Amon (Deutsches Volkstheater), das Alt-Wiener Kammermusik-Quartett (Hütter—Jelinek—Tautenhayn—Zittritsch), Lora und Edmund Holtermayer, Viktor Melbort, Lovis Ehrntreil.

Zu dem am 7. April 1921 im Großen Konzerthaus-Saale stattfindenden II. Konzert des Wiener Frauen-Symphonie-Orchesters erhalten die Mitglieder des Zentralvereines ermäßigte Karten im Büro der „IKA“, Wien I, Walfischgasse 10 (von 9 bis 1 und 4 bis 6 Uhr).

Preis 6 Kronen.