

Internationale Konzertdirektion „IKA“, Ges. m. b. H.
Wien I, Walfischgasse 10. — Telephon 8660.

KLEINER KONZERTHAUSSAAL
Montag, den 4. April 1921, abends 7 Uhr

SCHUBERTABEND

Opernsänger

KARL RÖSSEL

P R O G R A M M:

I.

Wasserflut.
Der greise Kopf.
Der Wegweiser.
Mut.

II.

Der Atlas.
Das Fischermädchen.
Der Doppelgänger.
Die Stadt.

III.

Lied des gefangenen Jägers.
Greisengesang.
Gruppe aus dem Tartarus.
Der zürnenden Diana.

P A U S E.

IV.

Grenzen der Menschheit.
Der zürnende Barde.
Der Sieg.
Prometheus.

V.

Der Kampf.
Die Macht der Augen. (L'incanto degli occhi.)
Die Art ein Weib zu nehmen. (Il modo die prender moglie.)

Am Klavier: **ARTHUR BARENSFELD**

Klavier: **Bösendorfer.**

Verlag der Konzerthausprogramme, Wien I, Karlsplatz 6 (Universal-Edition).

Nächste Veranstaltungen der „IKA“:

Do. 7. April: **II. Konzert des Wiener Frauensinfonie-Orchesters.** — Gr. Konz.-Saal.
Di. 12. April: „**Bei unserem Johann Strauß**“. Ausführende: **Berta Klurina**, Kammersänger
Richard Schubert, der **Wiener Männergesang-Verein**, **Philharmonisches**
Orchester. Dirigent: **Felix Weingartner.** — Gr. Musikv.-Saal.
Fr. 15. April: **Thea Glusmann**, Klavier-Virtuosin. — Mittl. Konz.-Saal.
Mi. 20. April: **Els Buttler**, Liederabend. — Kl. Konz.-Saal.
Do. 28. April: **Grete Tvilburg** — **Leonardo Aramesco** (Staatsoper). — Mittl. Konz.-Saal.

Preis 10 Kronen.