

Konzertdirektion GUTMANN (Hugo Knepler)

Montag, den 18. April 1921
im MITTLEREN KONZERTHAUS-SAALE

II. Klavier-Abend

Dr. Paul Weingarten



Programm:

1. Schubert Wanderer-Fantasie op. 15.
Allegro con fuoco, ma non troppo.
Adagio.
Presto.
Allegro.
2. Beethoven Sonate C-moll op. 111.
Maestoso — Allegro con brio ed
appassionato.
Arietta. Adagio molto semplice e
cantabile.
3. Schumann Fantasie C-dur op. 17.
Motto: Durch alle Töne tönet
Im bunten Erdenraum
Ein leiser Ton, gezogen
Für den, der heimlich lauschet.
Fr. Schlegel.
Durchaus fantastisch und leidenschaft-
lich vorzutragen.
Mäßig. Durchaus energisch.
Langsam getragen.
4. Sauer Scherzo Es-dur.
E. Granados Spanischer Tanz.
(1867—1916)
Ad. Salazar 2 Préludes.
(geb. 1889)
J. Albeniz Triana* (Aus dem Zyklus „Iberia“).
(1860—1909)

* Vorstadt von Sevilla.

Klavier: Bösendorfer.

Verlag der Konzerthausprogramme Wien I, Karlsplatz 6 (Universal-Edition).

Preis 6 Kronen.